

ACTA BIENESTAR DEL TALENTO HUMANO JUNIO**FECHA:** Bogotá, Junio 19 de 2026**HORA:** 04:00 P.M – 05:30 P.M**LUGAR:** Jardín Antón Pirulero - Presencial**TEMAS:**

- Celebración de cumpleaños y agradecimiento al personal de servicios generales y alimentarios.
- **Abordaje de la temática: Los maestros siempre deben tener el control.**

ASISTENTES: Responsable de la Unidad Operativa, Apoyo Administrativo, Profesionales a la primera Infancia, Auxiliares Pedagógicas a la primera Infancia, Personal aseo e higiene, Personal Servicios de Alimentos, Guarda de seguridad. TALENTO HUMANO JARDIN ANTON PIRULERO.

OBJETIVO: Generar encuentros conscientes con el talento humano procurando el reconocimiento colectivo, la gratitud por la presencia del otro y la práctica docente como un hacer dado desde el sentido humano.

ORDEN DEL DÍA:

- Celebraciones colectivas y reconocimiento al personal de servicios generales, alimentarios.
- Análisis frente a la necesidad de generar prácticas de buen trato y garantía del cuidado integral de los niños y niñas dentro del Jardín Infantil y en el entorno familiar.
- Desarrollo de la temática: ***Los maestros siempre deben tener el control***
- Cierre, acuerdos y reflexiones.

DESARROLLO:

Celebraciones colectivas y reconocimiento al personal de servicios generales, alimentarios:
inicialmente se plantea la celebración de los cumpleaños como forma de encuentro colectivo y atendiendo a la necesidad de crear otros escenarios de interacción oportunos. En este espacio se da un compartir de alimentos y junto a este, se realiza la entrega de símbolos al personal de servicios generales y alimentarios, teniendo en cuenta su labor dentro del jardín y la importancia de su rol para el trabajo con las infancias. Es necesario en este espacio generar un momento de encuentro con los

otros en los que cada persona aporta algo, palabras ideas o un compartir para generar hábitos necesarios de atención hacia los otros. Se realiza en este espacio una subasta como forma de recoger recursos para el fondo creado como parte del bienestar del talento humano, esta experiencia se sitúa como oportunidad de juego, disfrute y salida del espacio que cotidianamente habitamos y desarrollamos como colectivo. Para la apertura del mismo se invita al talento humano a presentarse en totalidad, con su nombre componente a cargo y lo que sueña en la vida, lo anterior con el fin de permitirles un mayor reconocimiento en el grupo, como forma de apreciación individual y mayor cercanía en el entorno. Posteriormente se da inicio al juego participando de este como forma de aporte al otro y como oportunidad de identificar gustos e intereses incluso en cada una de ellas, como parte de este ejercicio se suma el coordinador de talento humano de la corporación quien incentiva a la construcción de dicho espacio de manera cálida y al desarrollo oportuno de la actividad.

Tras este escenario se apertura un pequeño debate en el que se recuerdan las prácticas de buen trato así como en nosotras realizarlo con las niñas y los niños, incentivar espacios y escenarios distintos que les provoque una manera distinta de observar el mundo y el entorno y a su vez, garantizar la comprensión del accionar como humanos dentro de la corporación y el jardín infantil. Se recuerda también la importancia de la participación en el fondo y la necesidad permanente de crear como colectivo otros escenarios de encuentro y juego para procurar la calidez en el accionar cotidiano y como forma de autoconocimiento y reconocimiento de los otros.

Análisis frente a la necesidad de generar prácticas de buen trato y garantía del cuidado integral de los niños, niñas, adultos y todo el personal dentro del Jardín Infantil y en el entorno familiar: el reconocimiento del buen trato como fomentador de experiencias sentidas y propicias en la vinculación del talento humano y como sello personal de la corporación, se realiza un trabajo colectivo acerca de la importancia de garantizar las prácticas de buen trato dentro del Jardín siendo así mismo promotores de estos ejercicios con las familias de los niños y las niñas de acuerdo a sus propias solicitudes y las necesidades contextuales que se evidencien. Dentro del trabajo, debate y acuerdos establecidos se consolida la importancia de:

- No crear etiquetas ni juicios de valor a los niños y niñas por sus comportamientos o características propias de su identidad. Procurando de esta manera el respeto por su ser y esencia.
- Garantizar el cuidado amoroso, respetuoso y el trato cálido, de manera visible a las familias buscando que este hacer se refleje en ellos y se promueva desde la acción misma.

- Reforzar los procesos de observación al ingreso de los niños y las niñas al Jardín verificando un óptimo estado de salud y emocional.
- Ofrecer espacios, ambientes y entornos seguros tanto pedagógicos como sociales, en los que el niño y la niña puedan interactuar de manera libre y tranquila reduciendo al máximo los riesgos de accidentes y procurando de esta manera el cuidado de su salud.
- Concientizar a las familias continuamente sobre la importancia de realizar controles médicos y la vinculación al sistema de salud garantizando uno de los derechos primarios de los niños y las niñas.
- Ser críticos, honestos y respetuosos con los roles existentes dentro del Jardín, ello implica un hacer solido frente a la identificación de la vulneración de alguno de los derechos de niños y niñas y por ende, la capacidad y conocimiento frente al cómo realizar la activación de rutas siguiendo el conducto regular.

Al establecer estos acuerdos y consolidar dicha información a través de un acto reflexivo colectivo, se identifica la importancia de la auto crítica como oportunidad de mejora, es decir, identificar desde el rol de cada persona de qué manera se puede estar afectando al niño y la niña tanto física como psicológicamente procurando el respeto, cuidado y generación de prácticas sociales seguras para los niños y las niñas. Así mismo, se identifica la necesidad de involucrar de manera directa a las familias en este hacer sensible propuesto, buscando que desde su rol reconozcan la importancia de garantizar el cuidado permanente de los niños, las niñas y de sí mismos como núcleo familiar en el que prima el amor, la vinculación afectiva y los entornos seguros para las infancias. Tras este encuentro, se finaliza reconociendo la importancia de fomentar ello como un acto diario y habitual en el que se prioriza la salud y bienestar de los niños y las niñas. Se dan 15 minutos de receso y se da paso a la formación brindada desde las propuestas temáticas establecidas en las rutas de trabajo, que se liga de manera directa al respeto por los derechos de los niños y las niñas, el derecho a decidir, construir pensamiento y permitirles ser.

Desarrollo de la temática: **Los maestros siempre deben tener el control:** se da apertura al espacio de formación desde la reflexión a las prácticas dadas dentro del aula con los niños y niñas. ¿Qué es lo que más nos inquieta dentro del aula? ¿por qué el aumento de los niveles de estrés? ¿Qué los produce? Ante estos interrogantes surgen reflexiones referidas a: “cuando gritan y no escuchan” “no siguen instrucciones” “cuando una actividad no me sale como esperaba porque no permanecen en el espacio”, estas afirmaciones hacen parte de una reflexión importante que da cuenta de la necesidad

continúa del control: se trata de realizar lo que el maestro quiere, lo que tiene planeado, en el momento que decide y como quiere hacerlo, pero ¿En dónde queda el deseo y la voz del niño y la niña? ¿Cuándo se comprenden sus necesidades, gustos, intereses y angustias? Ante la generación de estas preguntas se reconoce que generalmente dentro del aula se busca tener el control, no el disfrute del niño y la niña, no la escucha a sus intereses sino generar prácticas de mandato que a la larga priva a los niños y niñas de actos de toma de decisiones libres, reconocimiento autónomo de sus intereses y exploración continua de su identidad.

Posteriormente la temática ahonda en las comprensiones de las docentes frente al porqué de su necesidad de control, retrocediendo a experiencias pasadas en las que se acostumbraba a la represión de la palabra, la no permisión de la opinión ante situaciones que les involucrara, entre otras particularidades que de manera directa afectaban sus formas de intervención en escenarios sociales. Ante debates y narrativas de experiencias tanto pedagógicas como de vida, se esclarece que los maestros no deben tener el control y mucho menos buscarlo, el fin propicio de la construcción de saberes se basará en los intereses propios y el reconocimiento oportuno de la necesidad de comunicación de los niños y niñas.

Dando cierre al proceso de formación desde las nuevas miradas y concepciones frente al ser docente, se realiza una dinámica grupal en la que se establecen roles buscando ponerse en el lugar del otro, en este caso "jugar a ser niños" para ello se dispone un ambiente de interacción, en donde una maestra da lectura a la actividad que se tiene planteada (en un formato de planeación con paso a paso) y busca que la misma sea ejecutada de la misma forma en la que se encuentra expuesta, al resto del talento humano se le invita a desligarse de su rol y situarse como niño, actuar como desee hacerlo ante el ambiente ofrecido y la guía de la docente. Durante el desarrollo del ejercicio surgen variedad de conductas y formas de intervención ante la situación generada. Algunas empiezan a dialogar con otras de lo que ven mientras la docente que asume dicho rol pide silencio de manera permanente, otras empiezan a coger los elementos dispuestos aun y cuando no se ha dado la indicación para hacerlo, otras por su parte, deciden seguir las instrucciones dadas ante el desarrollo de la jornada. Se evidencia de manera continua cómo la docente que suma el rol se altera, denota estrés y pide de manera recurrente orden mientras que quienes asumen el rol de niños se desligan de su papel tenso y se permiten ser, explorar e interactuar con el ambiente según sus deseos e intereses, algunos escuchando las instrucciones y otros simplemente creando sus propias formas de interacción.

El análisis que surge frente al ejercicio está dado desde el cómo se sitúa la emocionalidad de cada

persona involucrada y como ponerse en el lugar del otro permite la comprensión y equilibrio en el hacer, al terminar el ejercicio la docente comunica que todo el tiempo se sintió tensa al no sentirse escuchada y sentir que no le estaban poniendo atención, surge un sentimiento de frustración, mientras que otras manifiestan que al ser niñas se permitieron comprender el por qué los niños y las niñas se adentran en sus espacios construidos sin tener en cuenta el hacer o interés direccionado de la docente. Finalmente se da cierre al encuentro recordando la importancia de iniciar a transformar las formas de concebirnos como docentes, garantizando de manera permanente la búsqueda del buen trato, la seguridad, confianza y escucha plena al deseo de los niños y las niñas y una comunicación asertiva que permita comprender que el control no es necesario, que las experiencias desarrolladas dentro y fuera del aula surgen y fluyen cuando las expectativas salen del contexto, cuando solo se vivencia el momento tal cual se dé y se saca provecho del mismo.

Cierre, acuerdos y reflexiones: finalizando la jornada liberada en totalidad, se reconoce el avance que se ha tenido como equipo para realizar procesos de autoanálisis y reevaluación en procura de otorgar los mejores escenarios a los niños y las niñas, así mismo se identifica un hacer sensible, empático y cálido ante las sugerencias que se brindan y trabajo en equipo frente a la construcción de estrategias para garantizar el bienestar integral de los niños y las niñas. Los acuerdos giran en torno a la autoevaluación permanente y la mirada reflexiva al que hacer docente y así mismo, cada persona desde su rol permitirse estar en la posición de los otros para de esta manera comprender como se vivencian las dinámicas dentro del jardín Infantil.

Así mismo, se reconoce la importancia de trabajar sobre la gestión y manejo emocional desde la corporalidad, meditación y procesos de dialogo consigo mismo para dar reconocimiento a aquellas emociones que obstruyen el bienestar y hacer sensible de cada persona, por lo anterior se brinda una técnica de regulación ante emociones que alteran a la persona con el fin de reconocer y apaciguar aquello que generalmente es oculto y no se pone de manifiesto, para ello se realiza un taller corporal y de escucha en donde es fundamental el encuentro consigo mismo y el reconocimiento de las emociones que momentáneamente afectan la estabilidad y realidad inmediata de cada persona. Se realiza un ejercicio de ejemplo que permite a cada persona poner en práctica la técnica y así mismo se reconocen puntos clave en el cuerpo de mayor concentración energética. Se da por finalizada la jornada de formación con este espacio.

Por último se reconoce la importancia de dejar la necesidad de control no solo en nuestro quehacer permanente dentro del jardín infantil, sino además en la vida personal, como forma de amor propio y respeto por el sentir, pues generalmente se busca acapararlo todo, reconocer a los otros en la

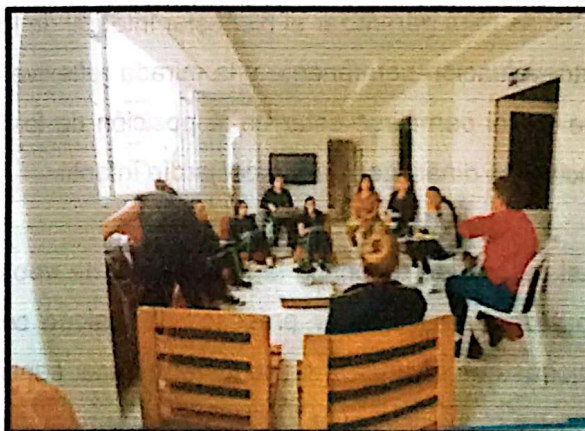
necesidad de hacer lo que esperamos que se haga y que nada se salga del orden establecido, en vez de procurar la flexibilidad y el aprendizaje continuo en los saberes que los otros tienen para aportarnos en el accionar colectivo permanente.

Compromisos:

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Transformar prácticas pedagógicas de manera oportuna en pro de ofertar espacios sensibles a las niñas y niños.	Todas las colaboradoras	Diariamente.
Generar procesos conscientes en el trato con familias y ante la escucha de las necesidades de las niñas y los niños.	Todas las colaboradoras	Diariamente.
Contribuir mediante el trabajo colectivo y la retroalimentación entre pares a la transformación de los entornos pedagógicos.	Todas las colaboradoras	Diariamente.

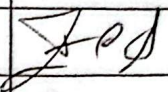
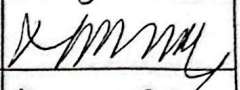
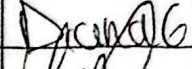
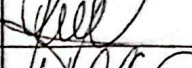
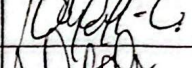
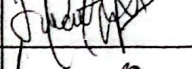
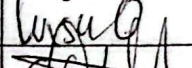
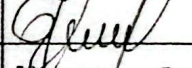
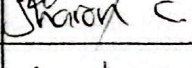
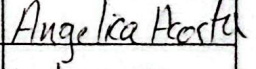
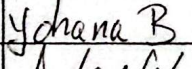
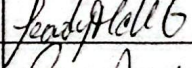
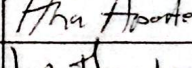
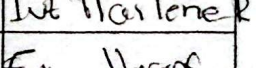
Próxima convocatoria: 17 de Julio de 2026

ANEXOS FOTOGRÁFICOS:



Elaboró: YENNY PAOLA CELY CORREA

A continuación, se adjuntan las firmas de las participantes del talento humano.

Nombres y Apellidos	Tipo de Vinculación	Firma
Zaida Cuervo	Responsable del servicio	
Anggie Cárdenas	Asistente administrativa	
María Fernanda Villamil	Profesional en atención a la primera infancia	
Diana Gómez	Profesional en atención a la primera infancia	
Viviana Forero	Profesional en atención a la primera infancia	
Viviana Jaramillo	Profesional en atención a la primera infancia	
Melissa Ramírez	Profesional en atención a la primera infancia	
Luisa Fernanda Ortiz	Profesional en atención a la primera infancia	
Paola Cely	Profesional en atención a la primera infancia	
Mirta Rodríguez	Profesional en atención a la primera infancia	
Gloria Uriza	Auxiliar Pedagógica	
Sharon Caicedo	Auxiliar Pedagógica	
Angelica Acosta	Servicios alimentarios	
Yohana Bonilla	Servicios alimentarios	
Leady Chiquillo	Servicios alimentarios	
Ana Aponte	Servicios generales	
Luz Ramírez	Servicios generales	
Erika Vargas	Servicios generales	
Polin Jimenez	Guarda	